

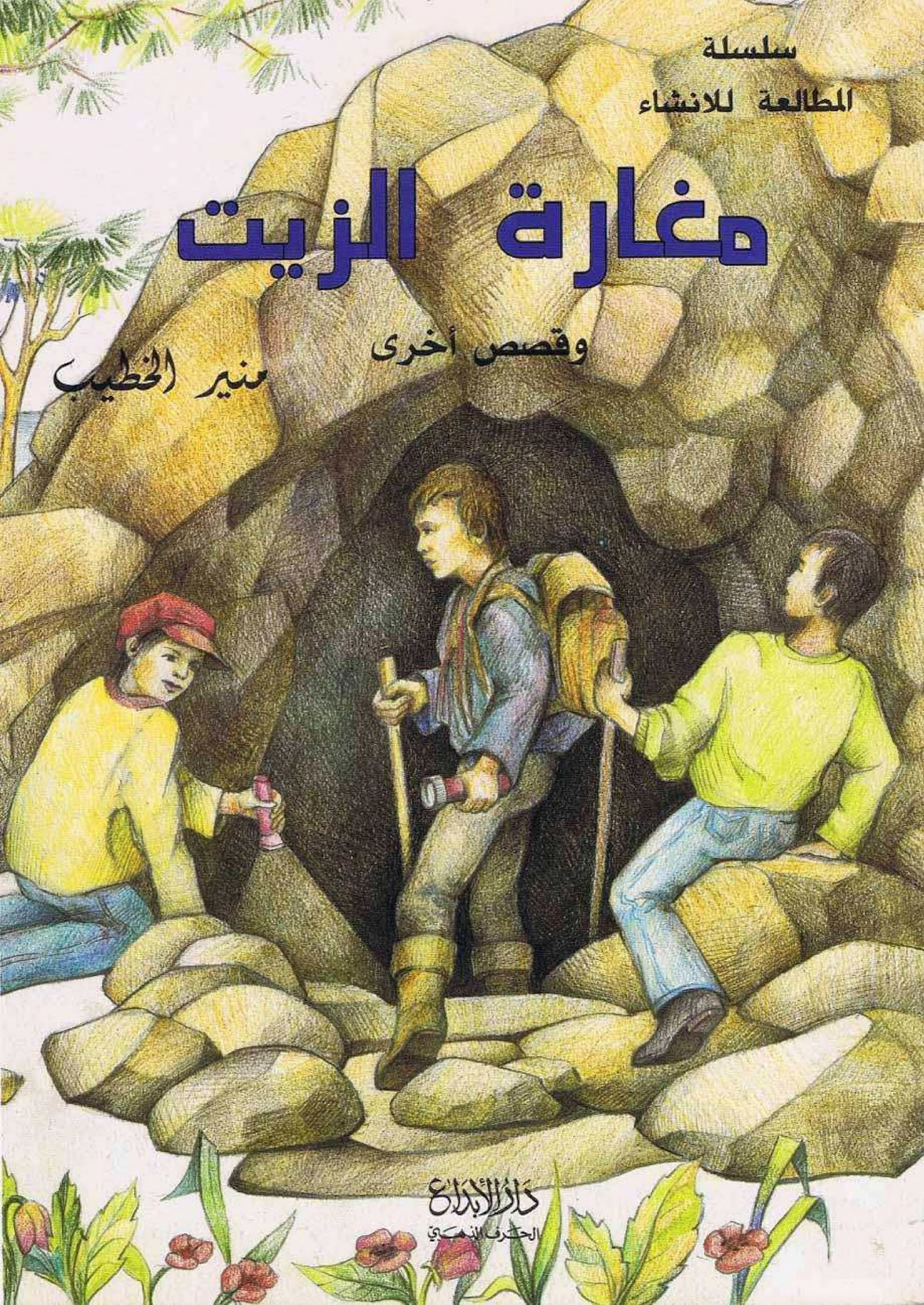
سلسلة

المطالعة للانشاء

# مغارة الزيت

وقصص أخرى

منير الخطيب



دار الأبداء

الحكوف المنموني



## المطالعة للإنشاء

٢٩

سلسلة من القصص التربويّة الهادفة إلى تعليم الأولاد كتابة الإنشاء بأسلوب شخصي يقوم على السرد والوصف. وهذه القصص التي اختيرت موضوعاتها بحسب منهاج الدراسة للصّفين الثامن والسابع تعبّر أصدق تعبير عمّا يعايشه الأولاد في هذه المرحلة من حياتهم.

عبدہ لبكي

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

١٩٩٥

سلسلة  
المطالعة للإنشاء

# مغارة الزيت

## وقصص أخرى

منير الخطيب



## مَغَارَةُ الزَّيْتِ



جَلَسْتُ الْجَدَّةُ كَعَادَتِهَا،  
كُلَّ مَسَاءٍ، فِي صَدْرِ غُرْفَةٍ  
الْجُلُوسِ، وَكَعَادَتِهَا، رَكَزْتُ  
نَظَارَتِهَا عَلَى طَرَفِ أَنْفِهَا،  
وَبَدَأْتُ تُسَبِّحُ اللَّهَ وَتَحْمَدُهُ،

وَتَدْعُو لِأَوْلَادِهَا وَحُفَدَائِهَا بِالتَّوْفِيقِ وَالنَّجَاحِ.  
وَأَحَاطَتِ الْعَائِلَةُ بِالْجَدَّةِ، وَقَدْ أَنْصَرَفَ كُلُّ فَرْدٍ مِنْهُمْ،  
إِلَى عَمَلٍ أَوْ تَسْلِيَةٍ. أَمَّا أَنَا فَكُنْتُ شَارِدَ الذَّهْنِ، أَفَكِّرُ فِي مَا  
سَتَكُونُ عَلَيْهِ أَوَّلُ رِحْلَةٍ لِي غَدًا. ثُمَّ لَمْ أَلْبَثْ أَنْ قُمْتُ  
إِلَى غُرْفَتِي وَأَنَا أَقُولُ: «يَجِبُ أَنْ أَنَامَ آلَانَ، لِأَسْتَيْقِظَ بَاكِرًا،  
فَالرَّحْلَةُ تَبْدَأُ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ، وَقَبْلَ تَغْرِيدِ الْعَصَافِيرِ.



عِنْدَ السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ فَجَرًّا، كُنْتُ أَحْمِلُ مِحْفَظَةً  
زَادِي مُعَلَّقَةً عَلَى كَتْفِي، وَفِي يَدَيَّ الْيُمْنَى عَصَا  
قَوِيَّةٌ مِنَ السُّنْدِيَانِ.

خَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ فَإِذَا الرَّفَاقُ فِي أَنْتِظَارِي،  
يُبَادِلُونِي تَحِيَّةَ الصَّبَاحِ. وَمَا هِيَ حَتَّى سِرْنَا عَلَى بَرَكََةِ اللَّهِ،  
وَاعِدِينَ أَنْفُسَنَا بِنَهَارٍ مُمْتِعٍ.

كَانَ الطُّقُسُ رَبِيعِيًّا جَمِيلًا. الطَّرِيقُ فِي صُعودٍ إِلَى الْجَبَلِ،  
تَتَلَوَّى خِلَالَ الْكُرومِ، وَعَلَى الْجَانِبَيْنِ أَغْشَابُ خَضِرَاءَ،  
وَزُهُورٌ بَدَأَتْ أَلْوَانُهَا تَتَكَشَّفُ مَعَ خُيُوطِ الضُّوءِ الْأُولَى.  
قَالَ قَائِدُ الرِّحْلَةِ: يَجِبُ أَنْ نَمْشِيَ فِي نِظَامٍ فَلَا نَتَفَرَّقَ،  
وَمَنْ يَتَعَبُ مِنَّا، عَلَيْهِ أَنْ يَطْلُبَ الْمُسَاعَدَةَ مِنَ الْآخَرِينَ.  
أَجَابَ الْجَمِيعُ: سَنَبْقَى مَعًا، وَلَنْ نَتَّعِبَ.

ثُمَّ نَحْنُ عَوْنُ بَعْضِنَا لِبَعْضٍ. وَأَحْسَسْتُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي حَيَاتِي،  
بِحَلَاوَةِ الْأَتْفَاقِ وَقِيَمَةِ التَّعَاوُنِ. وَتَابَعْنَا السَّيْرَ فِي طَرِيقٍ وَغَرٍّ،  
مَلِيءٍ بِالْحِجَارَةِ..

قُلْتُ لِلْقَائِدِ: وَإِلَى أَيْنَ نَحْنُ وَاصِلُونَ فِي رِحْلَتِنَا؟  
أَجَابَ بِأَطْمِئْنَانٍ وَثِقَةٍ: إِلَى مَغَارَةٍ سَمِعْتُ عَنْهَا الْكَثِيرَ.  
إِنَّهَا «مَغَارَةُ الزَّيْتِ». وَسَأَلَ صَدِيقِي لِي إِلَى جَانِبِي:



وَكَمْ يَلْزُمُنَا مِنَ الْوَقْتِ حَتَّى  
نَصِلَ؟

- سَاعَةٌ عَلَى الْأَكْثَرِ إِذَا  
أَسْرَعْنَا، وَسَاعَتَانِ إِذَا سِرْنَا  
عَلَى مَهْلٍ.

كَانَ صَدِيقِي هَذَا  
أَكْبَرَنَا جِسْمًا، وَهُوَ لَمْ  
يَتَعَوَّدِ الْمَشْيَ طَوِيلًا. لَكِنَّا  
بَقِينَا وَرَاءَ الْقَائِدِ، نَسِيرُ  
عَلَى خُطُوَاتِهِ الْوَائِقَةِ الْقَوِيَّةِ.  
وَمِمَّا شَدَّ فِي عَزِيمَتِنَا،  
أَنَّ الطُّيُورَ كَانَتْ مَعَنَا، تَطِيرُ  
مِنْ غُصْنٍ إِلَى غُصْنٍ،

وَتَسْبِقُنَا مِنْ شَجَرَةٍ إِلَى أُخْرَى، وَنَحْنُ نَلْحَقُ بِهَا فِي  
هِمَّةٍ وَنَشَاطٍ. وَشَعَرْتُ أَنَّ صَدِيقِي قَدْ تَعَبَ، وَأَنَّهُ بَدَأَ  
يَجُرُّ قَدَمَيْهِ بِصُعُوبَةٍ: لَقَدْ حَمَلَ زَادَهُ فِي كَيْسَيْنِ مُنْتَفِخَيْنِ.  
وَعَرَضْتُ عَلَيْهِ أَنْ أُسَاعِدَهُ عَلَى حَمْلِ كَيْسٍ مِنْهُمَا، فَوَافَقَ  
شَاكِرًا.



وَأَسْتَمَرَّ صُعودُنَا فِي الطَّرِيقِ الْجَبَلِيِّ،  
حَتَّى أَشْرَفْنَا عَلَى الْمَدِينَةِ، مِنْ سَفْحِ جَبَلٍ عَالٍ.  
قَالَ الْقَائِدُ: نَتَوَقَّفُ هُنَا قَلِيلاً لِنَسْتَرِيحَ،  
ثُمَّ نَتَنَاوَلُ طَعَامَ الْفُطُورِ، وَبَعْدَهَا نَتَابِعُ السَّيْرَ إِلَى «مَغَارَةِ  
الزَّيْتِ». فَهِيَ لَمْ تَعُدْ بَعِيدَةً عَنَّا، وَلَا يَفْصِلُنَا عَنْهَا  
سِوَى مَسَافَةٍ قَصِيرَةٍ وَرَاءَ تِلْكَ الصُّخُورِ.

وَقَالَ وَاحِدٌ مِنَّا: لِمَ لَا نَدُورُ الدَّوْرَةَ الْبَسِيطَةَ، وَنَنْتَهِيَ مِنْ  
الدَّوْرَانِ وَالصُّعُودِ، فَإِذَا وَصَلْنَا إِلَى «مَغَارَةِ الزَّيْتِ»،  
أَسْتَرَحْنَا عِنْدَهَا،

وَأَكَلْنَا وَحَمِدْنَا اللَّهَ عَلَى السَّلَامَةِ.

فَوَافَقَ قَائِدُنَا، وَتَابَعْنَا السَّيْرَ.

كَانَتْ عُيُونُنَا جَمِيعاً،

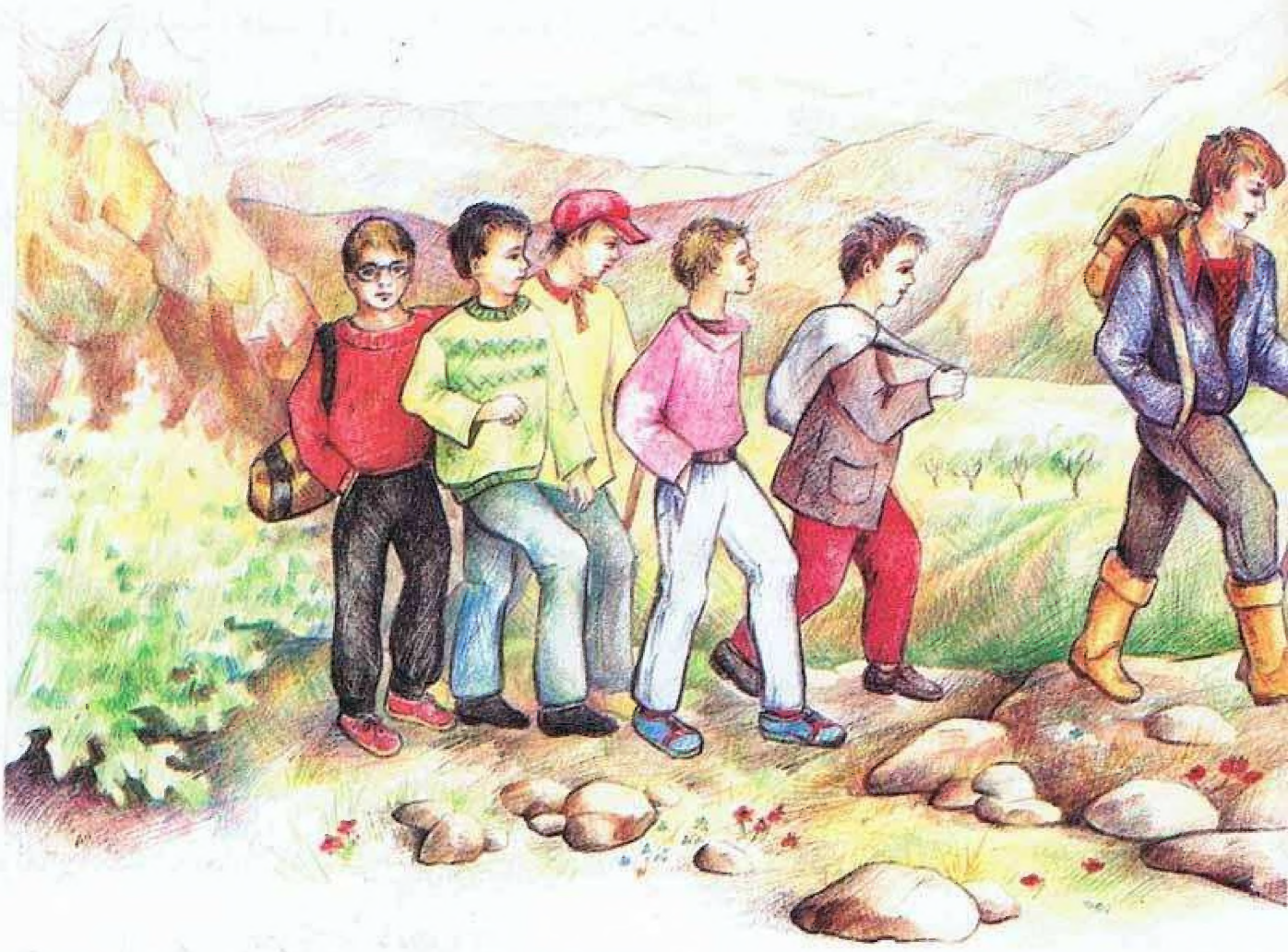
مُعَلَّقَةً بِتِلْكَ الصُّخُورِ الْجَبَّارَةِ الرَّابِضَةِ فِي بَطْنِ الْجَبَلِ،  
وَعِنْدَ رَأْسِهِ.

يَا لِلْعَظَمَةِ وَالْمَهَابَةِ!

صُخُورٌ كَأَنَّ بَعْضَهَا تَسْتَعِدُّ لِلْسُقُوطِ، لَكِنَّهَا أَثْبَتُ مِنْ شَامِخَاتِ  
الْبَنِيَّاتِ فِي الْمَدِينَةِ.

وَهُنَا سَمِعْنَا الْقَائِدَ يُنْشِدُ نَشِيداً كُنَّا تَعَلَّمْنَاهُ فِي الْمَدْرَسَةِ،



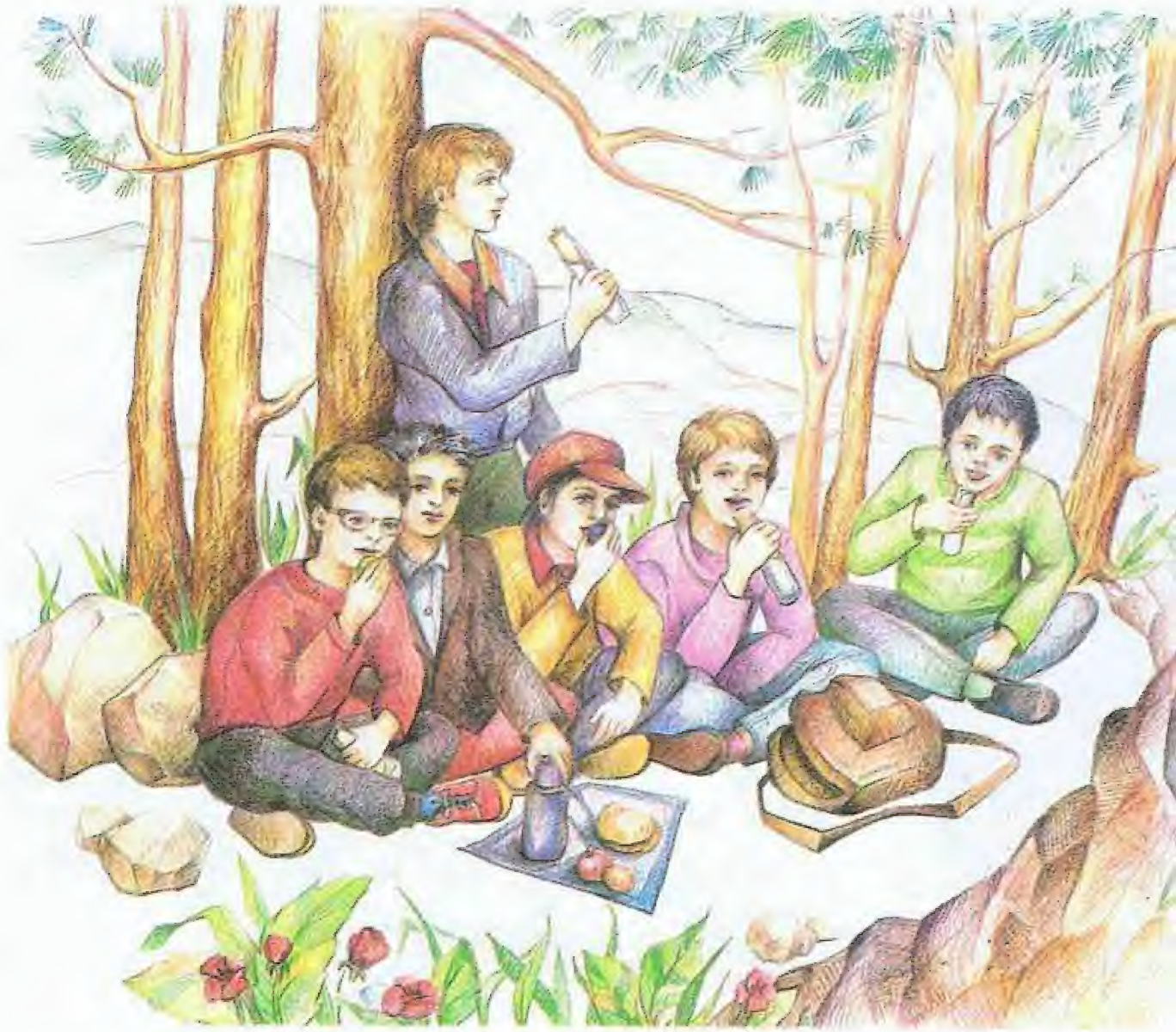


فَرَدُّنَا مَعَهُ النَّشِيدَ بِأَصْوَاتٍ عَالِيَةٍ، كَانَتْ لَهَا أَصْدَاءُ أَقْوَى،  
تَأْتِينَا مِنَ الْوَادِي الْمُجَاوِرِ مَعَ الْكَلِمَاتِ الْأَخِيرَةِ  
الَّتِي تَنْطَلِقُ مِنْ حَنَاجِرِنَا. وَفَجْأَةً صَاحَ الْقَائِدُ صَيْحَةً النَّصْرِ:  
لَقَدْ وَصَلْنَا! هَذِهِ هِيَ «مَغَارَةُ الزَّيْتِ». أَسْرَعْنَا نُلْقِي بِأَحْمَالِنَا عَلَى  
الْأَرْضِ أَمَامَ الْمَغَارَةِ، وَنَتَمَدَّدُ عَلَى الْعُشْبِ، وَسَطَ زُهْرٍ  
مُتَعَدِّدَةٍ أَلْوَانٍ، تَفْرِشُ الْأَرْضَ.



وَبَعْدَ اسْتِرَاحَةٍ قَصِيرَةٍ، بَدَأْنَا نَتَنَاوَلُ طَعَامَنَا،  
وَنَتَبَادَلُ الْحَدِيثَ عَنْ «مَغَارَةِ الزَّيْتِ». قَالَ أَحَدُنَا: لَا بُدَّ  
أَنَّهَا مَغَارَةٌ قَدِيمَةٌ، وَأَنَّهُمْ كَانُوا يَحْفَظُونَ فِيهَا الزَّيْتَ.  
وَأَضَافَ ثَانٍ: سَمِعْتُ أَنَّ بَعْضَ الْمَغَاوِرِ  
كَانَ يَرَشِّحُ مِنْ سَقْفِهَا وَجَوَانِبِهَا زَيْتًا، فَقَدْ تَكُونُ هَذِهِ  
وَاحِدَةً مِنْهَا. وَعَلَّقَ ثَالِثٌ: أَلَمْ يَأْهُ تَرَشَّحُ،  
هَذَا طَبِيعِي وَمَعْرُوفٌ، أَمَّا الزَّيْتُ، فَمِنْ أَيْنَ؟ وَكَيْفَ؟  
وَتَدَخَّلْتُ لِأَقُولَ: دَعُونَا مِنْ هَذِهِ الْحِكَايَاتِ،  
فَالْمَغَارَةُ أَمَامَنَا، وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا أَنْ نَدْخُلَهَا، وَنَعْرِفَ مَا فِيهَا.  
وَوَافَقَ الْقَائِدُ قَائِلًا: رَأَيْ يَوْسُفَ صَحِيحًا، فَلَنَسْتَعِدَّ  
لِدُخُولِ الْمَغَارَةِ. وَقَامَ الْجَمِيعُ، وَأَمْسَكُوا بِالْعِصِيِّ، وَدَخَلْنَا.  
كَانَتْ عَلَى الْمَدْخَلِ آثَارُ حَفْرِ قَدِيمٍ،  
فَقَالَ قَائِدُنَا: لَا بُدَّ أَنَّ الْمَغَارَةَ كَانَتْ مَسْكُونَةً،  
فَقَدْ وَسَّعُوا الْمَدْخَلَ لِهَذَا السَّبَبِ. قُلْتُ: مَسْكُونَةٌ؟! مَنْ كَانَ  
يَسْكُنُهَا فِي عُهْدٍ سَابِقَةٍ، أَبْشَرُ أَمْ عَفَارِيت؟!  
وَأَضْطَرَبَ بَعْضُ الرِّفَاقِ لِكَلِمَةِ «عَفَارِيت»، لَكِنَّ الْقَائِدَ طَمَأَنَّهُمْ:  
لَا شَكَّ أَنَّهُمْ مِنَ النَّاسِ، فَلَا تَخَافُوا.  
وَتَقَدَّمْنَا خُطَوَاتٍ أُخْرَى، فَوَصَلْنَا إِلَى دَرَجٍ حَجَرِيٍّ،





مَنْحَوِّ فِي الصَّخْرِ؛ دَرَجَ ضَيِّقٍ لَكِنَّهُ مُرِيحٌ. نَزَلْنَا عَلَيْهِ  
 الْوَاحِدُ بَعْدَ الْآخَرِ، فَفَوَّجْنَا بِأَنَّهُ طَوِيلٌ، وَأَنَّ النَّوْرَ  
 قَدْ خَفَّ عِنْدَ آخِرِهِ.

وَكَانَ الْقَائِدُ مُمَسِكَاً بِمِصْبَاحِ كَهْرَبَائِي ضَخْمٍ،  
 فَأَضَاءَهُ وَأَنكَشَفَتْ أَمَامَنَا فُسْحَةٌ وَاسِعَةٌ، جَوَانِبُهَا مُشْبَعَةٌ بِالرُّطُوبَةِ.

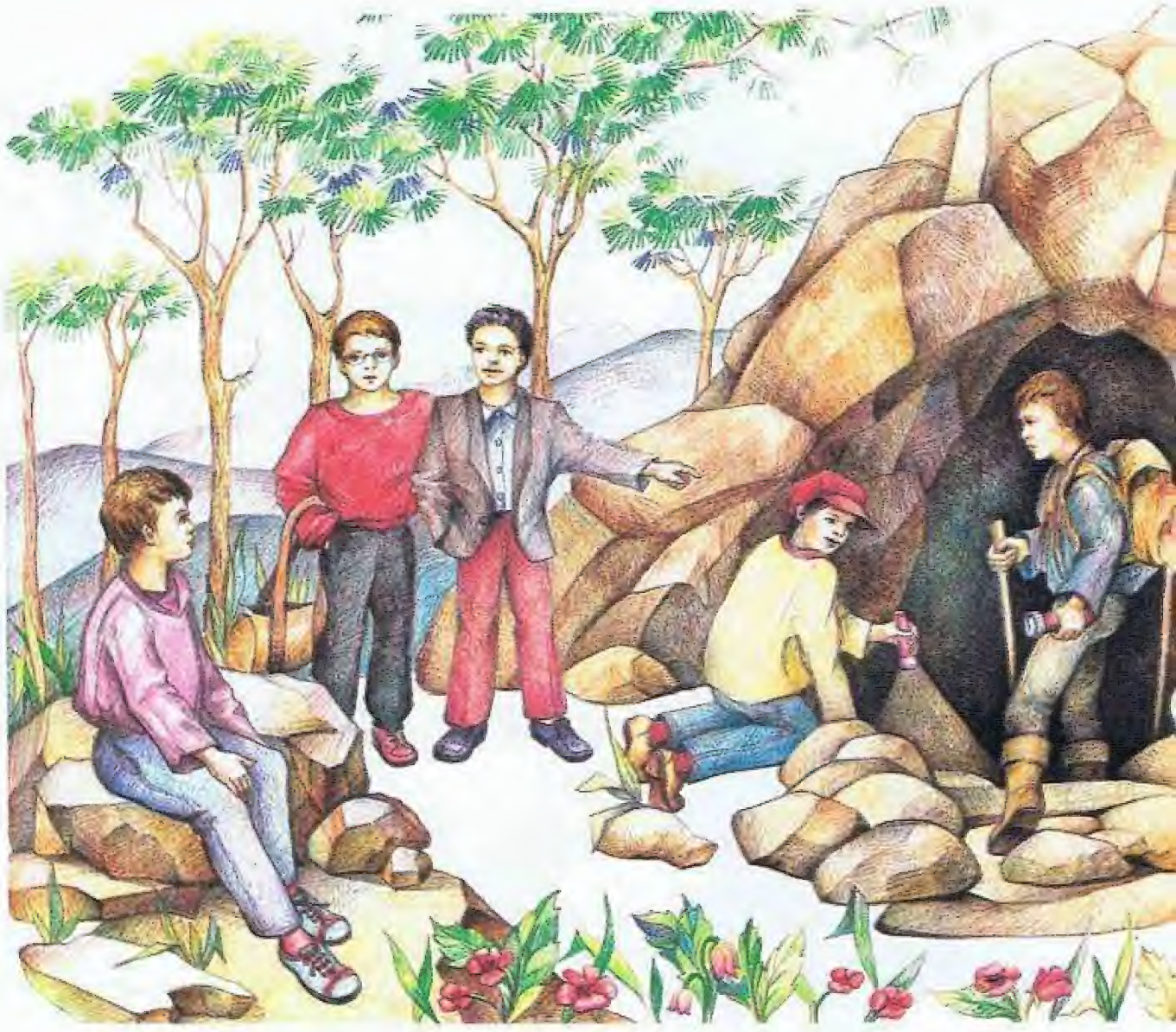




قَالَ أَحَدُ الرَّفَاقِ: إِنَّهُ الزَّيْتُ عَلَى مَا يَبْدُو،  
يُرْطَّبُ الصَّخْرُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ. قُلْتُ: وَمَا أَذْرَاكَ أَنَّهُ الزَّيْتُ؟  
قَدْ يَكُونُ شَيْئاً آخِراً. وَرَدَّ الرَّفِيقُ: لَكِنَّهَا مَغَارَةٌ  
الزَّيْتُ، وَلَيْسَتْ مَغَارَةٌ شَيْءٍ آخَرَ. لَا بُدَّ أَنَّهُ الزَّيْتُ.  
وَسَمِعَ الْقَائِدُ حَدِيثَنَا، فَسَلَّطَ الْمِصْبَاحَ عَلَى جَانِبٍ قَرِيبٍ  
فِي الْمَغَارَةِ، ثُمَّ تَقَدَّمَ، وَتَقَدَّمْنَا خَلْفَهُ.  
وَبَدَأْنَا جَمِيعاً نَلْمُسُ الصَّخْرَ وَشُقُوقَهُ، ثُمَّ نَشُمُّ:  
إِنَّهُ مَاءٌ، قَالَ قَائِدُنَا: مَاءٌ بَارِدٌ، وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا أَنْ نَتَذَوَّقَهُ.  
وَتَذَوَّقْنَا، فَإِذَا هُوَ مَاءٌ بَارِدٌ.  
وَعَادَ مِصْبَاحُ الْقَائِدِ يُوجِّهُنَا إِلَى الْأَمَامِ، وَبَدَأَ لِي أَنَّ  
أَرْتِفَاعَ الْمَغَارَةِ أَصْبَحَ كَبِيراً، فَلَا شَكَّ أَنَّ مَا زِلْنَا  
نَنْزِلُ هَابِطِينَ نَحْوَ الْأَسْفَلِ.  
قَالَ الْقَائِدُ: أَلَا تَسْمَعُونَ صَوْتاً يَأْتِي مِنْ بَعِيدٍ؟ صَوْتاً كَأَنَّهُ  
تَدْفُقُ مَاءً!

قُلْتُ: بَلْ صَوْتُ مَاءٍ، وَكَأَنَّ الْمَاءَ يَجْرِي فِي نَهْرٍ. وَلَمَّا سِرْنَا  
خُطُواتٍ جَدِيدَةً، تَحَقَّقَ مَا سَمِعْتُهُ:  
إِنَّهُ نَهْرٌ دَاخِلِيٌّ، لَا نَعْرِفُ مِنْ أَيْنَ يَنْبُعُ وَلَا أَيْنَ يَنْتَهِي.  
قَالَ صَدِيقُنَا الْكَبِيرُ: سَنَسْتَرِيحُ عِنْدَهُ وَنَشْرَبُ،





ثُمَّ نَعُودُ. فَلَيْسَ بَعْدَ النَّهْرِ شَيْءٌ.  
 كَانَتْ هَذِهِ اللَّحَظَاتُ مَزِيجاً مِّنَ الْجَمَالِ وَالْخَوْفِ. فَنَحْنُ تَحْتَ  
 جَبَلٍ عَالٍ، فِي جَوْفِ مَغَارَةٍ، يَعْلَمُ اللَّهُ كَمْ عُمْرُهَا،  
 وَكَمْ عَدَدُ الَّذِينَ سَكَنُوهَا فِي الْمَاضِي. وَشَعَرْتُ بِرَهْبَةٍ،  
 فَأَغْمَضْتُ عَيْنَيَّ لِأَفْتَحَهُمَا عَلَى ظُلْمَةِ حَالِكَةٍ. لَقَدْ تَعَطَّلَ



الْمِصْبَاحُ الْكَهْرِبَائِيَّ. وَصَرَخَ  
الْقَائِدُ: إِلْزَمُوا أُمُكِنْتَكُمْ.

لَا تَخَافُوا، رَيْشَمَا أُغْيِرُ زِرَّ  
الْمِصْبَاحِ، فَقَدْ اخْتَرَقَ.

وَجَمَدْنَا فِي أُمُكِنَتِنَا،  
وَرُحْتُ أَدِيرُ نَظْرِي فِي

الظُّلْمَةِ، فَرَأَيْتُ وَسْطَ  
السَّوَادِ مَا كَادَ يُخِيفُنِي:

حَيَوَانَاتٍ ضَخْمَةٍ ذَاتِ  
رُؤُوسٍ مُرْعَبَةٍ، وَلَهَا قَوَائِمُ

هَائِلَةٌ يَرْتَجِفُ أَمَامَهَا  
الْأَبْطَالُ.

وَأَحْسَسْتُ أَنَّنِي أَرْتَجِفُ

وَعِنْدَهَا عَادَ النُّورُ مِنْ جَدِيدٍ، وَمَعَهُ صَوْتُ الْقَائِدِ:

تَعَالَوْا وَانْظُرُوا هَذَا الْجُرْنَ الْمَحْفُورَ فِي الصَّخْرِ. لَا بُدَّ أَنَّهُ جُرْنٌ  
لِلْمَاءِ؛ كَانَ يُؤْخَذُ مِنَ النَّهْرِ، وَيَوْضَعُ فِيهِ لِلشُّرْبِ أَوْ لِلْغَسِيلِ.

قُلْتُ: وَقَدْ يَكُونُ جُرْنًا لِلزَّيْتِ، مِنْهُ يَأْخُذُونَ مَا يَحْتَاجُونَ  
إِلَيْهِ لِلْأَكْلِ؛ أَوْ لَيْسَتْ هِيَ «مَغَارَةُ الزَّيْتِ؟» فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ فِيهَا





مَكَانٌ لِلزَّيْتِ.. وَلَمْ يَعْتَرِضْ عَلَى كَلَامِي أَحَدٌ،  
 حَتَّى الْقَائِدُ بَدَأَ أَنَّهُ أَطْمَأَنَّ إِلَى كَلَامِي، أَوْ أَنَّهُ وَجَدَ فِيهِ حَلًّا  
 لِلتَّشْمِيمَةِ. وَأَمَامَ الْجُرُونِ تَجَمَّعْنَا،  
 مِنَّا مِنْ دَارِ حَوْلِهِ، وَمِنَّا مَنْ لَمَسَ جَوَانِبَهُ، أَمَّا أَنَا فَمَدَدْتُ يَدِي  
 إِلَى قَعْرِهِ، ثُمَّ شَمَمْتُ أَصَابِعِي دُونَ أَنْ أُعْرِفَ السَّبَبَ.  
 وَبَعْدَهَا عُدْنَا مَعَ الْقَائِدِ، إِلَى الدَّرَجِ الَّذِي نَزَلْنَاهُ،





فَصَعِدْنَا وَنَحْنُ نَتَخَيَّلُ،  
وَنُفَكِّرُ كُلُّ عَلَى طَرِيقَتِهِ.  
وَعِنْدَ مَدْخَلِ الْمَغَارَةِ، وَقَفْنَا  
مِنْ جَدِيدٍ، وَنَظَرُ بَعْضُنَا إِلَى  
بَعْضٍ شَاكِرِينَ اللَّهَ عَلَى  
الْسَّلَامَةِ. أَمَّا صَدِيقُنَا الْكَبِيرُ  
فَكَانَ أَصْفَرَ اللَّوْنِ خَائِفًا،  
وَكَانَ عَلَيْنَا أَنْ نُسَاعِدَهُ.  
قَالَ قَائِدُنَا: نَسْتَرِيحُ قَلِيلًا  
أَمَامَ الْمَغَارَةِ، ثُمَّ نَجْمَعُ مَا  
تَبَقَّى مِنْ حَوَائِجِنَا،  
وَنَزْجِعُ فِي الطَّرِيقِ نَفْسَهَا.  
الْتُّزُولُ سَهْلٌ،  
لَكِنَّ التَّائِي وَاجِبٌ.

فِي طَرِيقِ الْعُودَةِ، كُنَّا نَسْتَعِينُ بِالْعِصِيِّ، وَنَتَجَنَّبُ الْحِجَارَةَ،  
لِأَنَّهَا مُؤْذِيَةٌ فِي التُّزُولِ. وَانْكَشَفَتْ أَمَامَنَا كُرُومُ الزَّيْتُونِ،  
تَمْتَدُّ عِنْدَ أَقْدَامِ الْجَبَلِ حَتَّى الْبَحْرِ. وَشَعَرْتُ بِرَابِطٍ أَقْوَى  
يَسُدُّنِي إِلَى الْأَشْجَارِ الْكَرِيمَةِ الْمُبَارَكَةِ. الشَّجَرُ يُعْطِي الْحَبَّ،



وَمِنَ الْحَبِّ يَكُونُ الزَّيْتُ الَّذِي يُحْفَظُ فِي جُرُونٍ،  
وَالْجُرُونُ فِي «مَغَارَةِ الزَّيْتِ». إِنَّهَا الْفِكْرَةُ الَّتِي بَقِيَتْ تَتَسَلَّلُ  
أَمَامَ عَيْنَيَّ، طَوَالَ طَرِيقِ الْعَوْدَةِ، فَمَا أَفَقْتُ مِنْهَا  
إِلَّا وَالرِّفَاقُ يُودِّعُونَنِي عِنْدَ مَنْزِلِنَا.  
وَنَظَرْتُ يَمَنَةً، فَإِذَا وَالِدَتِي تُلَوِّحُ لِي بِيَدِهَا.  
وَإِذَا جَارَتُنَا تَقُولُ لِأُمِّي: عَادَ الشَّبَابُ مِنْ رِحْلَتِهِمْ يَا أُمَّ يُوسُفَ،  
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى سَلَامَتِهِمْ.

\* \* \*



## أَسْمَةُ الْأُولَى



## السَّمَكَةُ الْأُولَى

إِمْتَدَّتِ السَّهْرَةُ إِلَى السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ،  
وَبَدَأَ الْأَهْلُ وَالْأَقَارِبُ يُودِّعُونَ الْعَائِلَةَ بِالْقُبَلِ وَالِدَّعَوَاتِ الْحَارَّةِ:  
— عَيْدٌ سَعِيدٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ يَا أَبَا مَرْوَانَ، وَكُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ  
بِخَيْرٍ.

وَوَقَفْنَا نودِّعُ الْمُهَنْئِينَ بِالْعِيدِ: وَالِدِي يُرَافِقُهُمْ إِلَى أَعْلَى  
الدَّرَجِ، وَوَالِدَتِي ثُلَاطِفُ الصَّغَارِ،  
وَأَنَا أَتَلَقَّى الْقُبَلَاتِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.  
وَلَمَّا هَدَأَ كُلُّ شَيْءٍ، قَالَتْ وَالِدَتِي:  
لَقَدْ تَأَخَّرَ الْوَقْتُ يَا كَرِيمُ، إِذْهَبْ إِلَى فِرَاشِكَ. وَاقْتَرَبَ مِنِّي  
وَالِدِي مَوْشُوشًا:

غَدًا سَنَذْهَبُ إِلَى صَيْدِ السَّمَكِ، وَعَلَيْكَ أَنْ تَنَامَ وَتَسْتَرِيحَ.  
وَتَعَلَّقْتُ بِعُنُقِ وَالِدِي أَقْبَلُهُ قُبْلَةً طَوِيلَةً، ثُمَّ دَخَلْتُ غُرْفَتِي،





وَأَنَا أَحْلُمُ بِيَوْمِ الْغَدِ: الْبَحْرُ، وَقَصَبَةُ الصَّيْدِ وَشَهِيَّاتٌ كَثِيرَةٌ!..  
.. فِي الصُّبْحِ كَانَ وَالِدِي قَدْ أَعَدَّ كُلَّ شَيْءٍ:  
قَصَبَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ، وَاجِدَةً لَهُ وَالثَّانِيَةَ لِمَرْوَانَ أَخِي..  
وَسَلَّتَيْنِ، وَطَعَاماً لَنَا، وَطَعَاماً لِلسَّمَكِ.  
وَوَدَّعْتَنَا وَالِدَتِي بِابْتِسَامَةِ الْحَنَانِ، وَدَعَتْ لَنَا بِالتَّوْفِيقِ، وَتَوَجَّهَتْ





إِلَيَّ بِالتَّنْبِيهِ: لَا تَبْتَغِدْ عَنِ وَالِدِكَ يَا كَرِيم،  
فَالْبَحْرُ غَدَارٌ، وَأَنْتَ لَمْ تَتَعَوَّدْ غَدْرَاتِهِ..  
إِنْطَلَقْنَا إِلَى الشَّاطِئِ، وَهُوَ لَا يَبْعُدُ سِوَى مَسِيرَةِ  
رُبْعِ سَاعَةٍ عَنِ الْمَنْزِلِ. وَفِي الطَّرِيقِ  
كَانَ صَيَّادُونَ كَثِيرُونَ يَتَوَجَّهُونَ مِثْلَنَا إِلَى الْبَحْرِ،  
بَعْضُهُمْ يَتَحَدَّثُونَ مَعًا، وَآخَرُونَ يَسِيرُونَ فُرَادَى، وَالْكُلُّ يَحْلُمُ  
بِصَيْدٍ كَبِيرٍ.  
وَوَصَلْنَا، كَانَ الْبَحْرُ هَادِئًا إِلَّا مِنْ تَمَوُّجَاتٍ  
خَفِيفَةٍ، وَكَانَ الْهَوَاءُ يُدَاعِبُ وَجْهَ الْمَاءِ وَيَصِلُ إِلَيْنَا بَارِدًا مُنْعِشًا.



قَالَ وَالِدِي: الطَّقْسُ جَمِيلٌ مُنَاسِبٌ، وَسَيَكُونُ الصَّيْدُ  
وَافِراً إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

وَعَلَّقَ أَخِي مَرْوَانُ: وَمَكَانُ صَيْدِنَا عَلَى الصُّخُورِ لَيْسَ  
فِيهِ أَحَدٌ.

وَتَوَزَّعْنَا: مَرْوَانُ وَعُدَّتُهُ عَلَى صَخْرَةٍ دَاخِلَةٍ فِي الْبَحْرِ،  
وَوَالِدِي فَوْقَ صَخْرَةٍ مُجَاوِرَةٍ عَالِيَةٍ. وَكُنْتُ أَنَا مَعَهُ،  
إِلَى جَانِبِهِ، كَمَا أَمَرَتِ الْوَالِدَةُ.

كُنْتُ أُرَاقِبُ وَالِدِي وَهُوَ يَزِمِي الشَّصَّ بِحَرَكَةِ عَصَبِيَّةٍ،  
ثُمَّ الْقَصَبَةَ، فَتَعَوْمُ «الْفَلِينَةُ» عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ. وَتَمُرُّ ثَوَانٍ  
مِنَ الْإِنْتِظَارِ اللَّذِيذِ قَبْلَ أَنْ تَهْتَزَّ «الْفَلِينَةُ»، وَيَرْفَعُ  
وَالِدِي الْخَيْطَ بِمَهَارَةٍ، وَإِذْ هُوَ يَرْفَعُ الْقَصَبَةَ. وَلَكِنْ يَبْدُو  
أَنَّ السَّمَكَ لَمْ يَكُنْ مُتَحَمِّساً فِي الْبِدَايَةِ، وَلَا بُدَّ مِنَ الصَّبْرِ.  
وَأَخْرَجَ وَالِدِي سِجَارَةً، فَاشْعَلَهَا وَرَاحَ يَنْفُخُ دُخَانَهَا فِي الْهَوَاءِ،  
وَيَدُهُ الْيُمْنَى تَتَحَسَّسُ شَهِيَّةَ السَّمَكَاتِ.. وَفَجْأَةً غَاصَتْ  
«الْفَلِينَةُ»، وَشَدَّ أَبِي عَلَى الْقَصَبَةِ، فَتَقَوَّسَ رَأْسُهَا فِي عُنفٍ: إِنَّهَا  
السَّمَكَةُ الْأُولَى، وَهِيَ تُحَاوِلُ الْمُقَاوَمَةَ، وَوَالِدِي  
يُعَالِجُهَا فِي دَهَائٍ وَخُنْكَةٍ..

قَالَ لِي: إِنْتَبِهْ يَا كَرِيمَ، إِنَّهَا سَمَكَةٌ كَبِيرَةٌ، وَيَجِبُ أَنْ تَخْرُجَ





بَأْمَانٍ. وَبَدَأَ عَلَى الْيَدَيْنِ شَيْءٌ مِنَ الْقَلَقِ، لَمْ يَتَوَقَّفْ  
إِلَّا وَالسَّمَكَةُ قَدْ خَرَجَتْ مِنَ الْمَاءِ مُتَهَالِكَةً،  
فَسَحَبَهَا نَحْوَهُ وَأَمْسَكَ بِهَا فَخَلَّصَهَا مِنَ الصَّنَارَةِ الَّتِي أَبْتَلَعَتْهَا ثُمَّ  
وَضَعَهَا فِي السَّلَّةِ. وَهِيَ تَسْتَقِرُّ فِي السَّلَّةِ دُونَ حَرَكَ.  
وَعَمَّرَنِي فَرَحٌ كَبِيرٌ، وَنَادَيْتُ أَخِي مَرْوَانَ أَخْبِرُهُ بِالصَّيْدِ الْمُوَفَّقِ،



فقال: لَقَدْ رَأَيْتُ مَا حَدَثَ،

إِنَّهَا سَمَكَةٌ كَبِيرَةٌ، وَوَالِدُنَا صَيَّادٌ مَاهِرٌ.

وَعَادَ أَبِي يَزْمِي الشَّصَّ مِنْ جَدِيدٍ، وَفِي كُلِّ مَرَّةٍ كَانَ يَزْمِي  
فُتَاتَ خُبْزٍ مُشْبَعٍ بِالْمَاءِ، عَلِمْتُ فِيمَا بَعْدُ أَنَّهُ يَجْمَعُ  
السَّمَكَ فِي قَاعِ الْبَحْرِ. وَاقْتَرَبْتُ أَنَا مِنَ السَّلَّةِ،  
وَرُحْتُ أَنْظُرُ إِلَى السَّمَكَةِ بَيْنَ اللَّحْظَةِ وَاللَّحْظَةِ، كَاشِفًا الْغَطَاءَ..  
كَانَتْ سَمَكَةٌ بَيْضَاءَ اللَّوْنِ ذَاتَ خُطُوطٍ سَوْدَاءَ،  
وَذَنْبٍ غَرِيبِ الشَّكْلِ.

وَأَضْطَرَبْتُ يَدُ وَالِدِي مِنْ جَدِيدٍ، وَشَدَدْتُ عَيْنَيَّ إِلَى رَأْسِ  
الْقَصْبَةِ، فَالْخَيْطِ، فَوَجَّهَ الْمَاءَ.. إِنَّهَا الثَّانِيَةُ يَا مَرْوَانَ،  
الثَّانِيَةُ كَأُولَى تَشْدُّ بِقُوَّةٍ، وَهِيَ قَدْ اقْتَرَبَتْ مِنَ الْمَاءِ!؟  
وَرَاحَ وَالِدِي يُعَالِجُهَا، حَتَّى يُخَلِّصَهَا مِنَ السَّنَارَةِ  
هَا هُوَ يُخْرِجُهَا وَيُلْقِي بِهَا فِي السَّلَّةِ... وَهْنَا أَزْدَادَ سُرُورِي،  
وَعَمَّرْتَنِي مَوْجَةً مِنْ نَشْوَةِ الْإِنْتِصَارِ،  
وَسَمِعْتُ وَالِدِي يُنَادِي: مَرْوَانَ.. مَرْوَانَ، إِنْضَمَّ إِلَيَّ  
يَا حَبِيبِي، فَالسَّمَكُ قَدْ تَجَمَّعَ هُنَا عِنْدِي.

وَأَطَاعَ مَرْوَانُ، وَانْتَقَلَ بِعُدَّتِهِ إِلَى جَوَارِنَا، وَاسْتَمَرَّ الصَّيْدَ..  
يَا لَهَا مِنْ مِثْعَةٍ وَرِيَاضَةٍ! فَتَرَاتِ تَصِلُهَا دَقَائِقُ،



وَسَمَكَةً لِلْوَالِدِ، وَأُخْرَى لِمَرْوَانَ،  
وَأَنَا أُغْنِي مُمَسِكَاً بِالسَّلَتَيْنِ الشَّمِيتَيْنِ.  
وَأَسْتَمِرُّ الصَّيْدَ مُمْتَازاً وَقْتاً يَزِيدُ عَلَى السَّاعَتَيْنِ،  
حِينَ اقْتَرَحَ وَالِدِي أَنْ نَسْتَرِيحَ وَنَتَنَاوَلَ طَعَامَ الْفُطُورِ. ثُمَّ نَشَرَ فِي  
الْمَاءِ بَعْضاً مِنْ فُتَاتِ الْخُبْزِ، وَجَلَسْنَا فَوْقَ  
صَخْرَةٍ مُنْبَسِطَةً، وَرُحْنَا نَأْكُلُ لَفَائِفَ الْجُبْنِ مَعَ الْمُرَبَّى.  
قَالَ وَالِدِي: الطَّبِيعَةُ جَمِيلَةٌ جِداً، وَالْبَحْرُ وَجْهٌ  
مِنْ وُجُوهِهَا الْخَيْرَةِ الصَّحِيَّةِ. وَعَلَّقَ أَخِي: نَشْكُرُ اللَّهَ عَلَى مَا  
رَزَقَنَا مِنَ السَّمَكِ، فَالْحَظُّ إِلَى جَانِبِنَا هَذِهِ الْمَرَّةَ.  
وَزَادَ وَالِدِي: وَأَنْتَ صَيَّادٌ جَيِّدٌ يَا مَرْوَانَ،  
لَمْ تَمْضِ عَلَيْكَ بَعْدُ سَنَةٌ فِي هَذِهِ الْهَوَايَةِ وَقَدْ أَصْبَحْتَ مَاهِراً،  
وَلَدَيْكَ الْخِبْرَةُ الْكَافِيَةُ. وَأَسْتَدْرِكَ أَخِي:  
أَيْنَ أَنَا مِنْ مَهَارَتِكَ وَفَنِّكَ يَا بَابَا، فَأَنْتَ أَسْتَاذُ الصَّيَّادِينَ  
دُونَ مُنَازِعِ.

وَأَسْتَرَخَى وَالِدِي فَوْقَ الصَّخْرَةِ يُدَخِّنُ سِيجَارَتَهُ الْخَامِسَةَ.  
كَانَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْ سَجَائِرِهِ الْأَرْبَعِ السَّابِقَاتِ مَحْطَةً  
اسْتِرَاحَةٍ لَهُ وَهُوَ يَصِيدُ السَّمَكِ. وَكُنْتُ أَعُدُّهَا،  
وَأَتَمَنَّى لَوْ أَنَّهَا لَا تَكُونُ. وَنَظَرْتُ إِلَى أَخِي، فَإِذَا هُوَ يَتَّجِهُ نَحْوَ



فَرِيقٍ مِنَ الصَّيَّادِينَ لِيَتَحَدَّثَ إِلَيْهِمْ.  
فَوَجَدْتُ الْفُرْصَةَ سَانِحَةً، حَمَلْتُ قَصْبَتَهُ، وَعَلَّقْتُ فِي صَنَارَتِهَا  
قِطْعَتَيْنِ مِنَ عَجِينَةِ الْوَالِدِ، وَأَلْقَيْتُ بِهَا فِي الْمَاءِ..  
كُنْتُ أَنْتَظِرُ هَذِهِ اللَّحْظَةَ بِشَوْقٍ...  
وَحَمَلْتُ عَيْنَايَ ثُرَاقِبَانِ الْفَلِينَةِ الْعَائِمَةِ. وَفِي لَحْظَةٍ خَاطِفَةٍ،  
غَابَتِ الْفَلِينَةُ. شَدَدْتُ الْقَصْبَةَ،  
فَأَنْحَنِي رَأْسُهَا. وَأَحْسَسْتُ بِثِقَلٍ فِي الْمَاءِ!.. لَا شَكَّ أَنَّهَا سَمَكَةٌ  
قَدْ عَلِقَتْ.

صَرَخْتُ: بابا، بابا، إِنَّهَا سَمَكَةٌ،  
سَمَكَةٌ تَجْذِبُنِي، فَمَاذَا أَفْعَلُ؟  
وَأَسْتَدَارَ وَالِدِي نَحْوِي، وَطَلَبَ مِنِّي أَنْ أُحَافِظَ عَلَى هُدُوءِي،  
وَأُرْكَزَ ذِهْنِي عَلَى مُدَارَاةِ السَّمَكَةِ. قَالَ: تُرْخِي قَلِيلًا  
إِذَا شَدَدْتُ، وَتَشُدُّ قَلِيلًا إِذَا تَرَاخَتْ..  
وَنَفَذْتُ مَا قَالَهُ لِي، وَقَلْبِي يَكَادُ يَقْفِزُ مِنْ مَكَانِهِ: هَذِهِ  
السَّمَكَةُ هِيَ سَمَكَتِي، وَيَجِبُ أَلَّا تَضِيعَ.  
وَمَرَّتْ لَحْظَاتٌ شَعَرْتُ بِهَا طَوِيلَةً كَالسَّاعَاتِ،  
ثُمَّ خَرَجَ رَأْسُ السَّمَكَةِ مِنَ الْمَاءِ، فَجَسْمُهَا، فَذَنْبُهَا.  
فَأَسْرَعَ وَالِدِي يَسْحَبُهَا نَحْوَهُ وَيَلْتَقِطُهَا فِي وِعَاءٍ مِنَ الشَّبَكِ،



مَخَافَةً أَنْ تُفْلِتَ  
وَتَسْقُطَ فِي الْمَاءِ.  
وَأَحْسَسْتُ بَعْدَهَا بِيَدِ  
وَالِدِي تُمَسِّكُنِي، فَقَدْ  
كُذْتُ أَنْقَلِبُ عَلَى  
الْحِجَارَةِ الَّتِي  
تَحَرَّكَتْ تَحْتِ  
رِجْلَيَّ. كُنْتُ فَرِحًا  
إِلَى دَرَجَةٍ لَا تُقَدَّرُ.  
قَالَ وَالِدِي: لَقَدْ  
نَجَحْتَ يَا كَرِيمُ.  
نَجَحْتَ فِي اخْتِبَارِكَ  
الْأَوَّلِ، وَبَسْمَكَةِ  
كَبِيرَةٍ جَدًّا!..  
سَأَشْتَرِي لَكَ قَصَبَةً،

تَكُونُ هَدِيَّةً لَكَ بَعْدَ نَجَاحِكَ فِي أَمْتِحَانِ آخِرِ السَّنَةِ، وَتَسْتَكَونُ  
صَيَّادًا مَاهِرًا.. وَعُذْتُ إِلَى جِلْسَتِي بَيْنَ السَّلَتَيْنِ،  
وَعَادَ وَالِدِي وَأَخِي إِلَى الصَّيْدِ يُوزَعَانِ السَّمَكَاتِ الْجَدِيدَاتِ عَلَى



الْسَّلَتَيْنِ حَتَّى كَادَتَا تَمْتَلِئَانِ.

كَانَ الْوَقْتُ يَمُرُّ سَرِيعًا،

فَالسَّمَكُ كَثِيرٌ، وَعَيْنَايَ مَشْدُودَتَانِ إِلَى سَمَكَتِي الْغَالِيَةِ، أَكَادُ  
لَا أَصَدِّقُ مَا أَرَى لَوْلَا أَنَّهَا هِيَ أَيْضًا تَنْظُرُ إِلَيَّ.

وَوَسَطَ الْفَرَحَةِ الْكُبْرَى، قَالَ وَالِدِي:

إِنَّهَا السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ بَعْدَ الظُّهْرِ،

وَلَدَيْنَا مِنَ السَّمَكِ قَدْرٌ كَافٍ بَلْ زَائِدٌ،

فَيَجِبُ أَنْ نَعُودَ إِلَى الْبَيْتِ.

وَجَمَعْنَا مَا كَانَ مَعَنَا مِنْ أَمْتِعَةٍ، وَوَدَّعْنَا الْبَحْرَ وَجَمَاعَةَ

الصَّيَّادِينَ الَّذِينَ كَانُوا عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنَّا.

وَفِي الطَّرِيقِ، لَمْ نَتَحَدَّثْ. فَالْسَّلَتَانِ ثَقِيلَتَانِ، وَالتَّعَبُ يَبْدُو

عَلَى مَرْوَانَ وَيُرْهَقُ وَالِدِي.

طَلَبْتُ إِلَى أَبِي أَنْ أَسَاعِدَهُ، فَرَفَضَ لِأَنَّ السَّلَةَ ثَقِيلَةٌ

وَنَحْنُ قَدْ اقْتَرَبْنَا مِنَ الْبَيْتِ.

وَأَرَدْتُ أَنْ أَسْبِقَهُمَا

لِأُبَشِّرَ وَالِدَتِي بِالصَّيْدِ الْوَفِيرِ،

وَلِأُسِرَّ إِلَيْهَا بِحِكَايَتِي مَعَ سَمَكَتِي الْكَبِيرَةِ الَّتِي تَمَكَّنْتُ مِنْ

صَيْدِهَا بِمُسَاعَدَةِ وَالِدِي.





وَعِنْدَ أَسْفَلِ الدَّرَجِ،  
كَانَتْ أَلُمُّ تَسْتَقْبِلُنَا بِحَنَانٍ،  
مَسْرُورَةً بِسَلَامَةٍ عَوَدَتِنَا.  
وَتَعَلَّقْتُ أَنَا بِعُنُقِهَا أَقْبَلُهُ  
وَأَوْشُوشُ: سَأُسَاعِدُكَ عَلَى  
تَنْظِيفِ سَمَكَتِي وَتَقْطِيعِهَا  
حَتَّى لَا تُثْعِبَكَ!...  
ثُمَّ قَدْ تَكُونُ أَبْتَلَعْتُ  
خَاتَمًا سِحْرِيًّا كَتَلَكَ  
الْخَوَاتِمِ  
الَّتِي يَتَحَدَّثُونَ عَنْهَا فِي  
الْحِكَايَاتِ! أَلَيْسَ  
ذَلِكَ مُمَكِّنًا يَا أُمَاه؟.

\* \* \*



## يوم عطلة في البستان



## يوم عطلة في البستان



وَقَفْتُ سَوَسَنَ  
وَأَخُوها سَعِيدٌ إِلَى جَانِبِ  
أَبَوَيْهِمَا بِهُدُوءٍ، أَمَامَ  
بَابِ ضَخْمٍ قَدِيمٍ،  
يَفْتَحُ عَلَى بُسْتَانٍ فِيهِ  
أَشْجَارٌ وَارِفَةٌ الظَّلَالِ.

قَالَ سَمِيرٌ: هَيَّا نَفْتَحِ الْبَابَ؟ أَجَابَتْ سَوَسَنُ: إِصْبِرْ قَلِيلًا..  
فَالْمِفْتَاحُ قَدِيمٌ وَالْبَابُ عَنِيدٌ.  
وَتَدَخَلَتِ الْأُمُّ قَائِلَةً: إِهْدَأْ يَا سَمِيرُ حَتَّى يَعْرِفَ وَالِدُكَ  
كَيْفَ يُفْتَحُ هَذَا الْبَابُ! فَتَدْخُلَانِ وَرَاءَنَا عَلَى مَهْلٍ..  
وَفُتِحَ الْبَابُ فَسَمِعَ لَهُ صَرِيرٌ قَوِيٌّ. فَالْبُسْتَانُ لَمْ يَدْخُلْهُ أَحَدٌ مُنْذُ



أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ، وَآلَانَ يَزُورُونَهُ لِقَضَاءِ يَوْمٍ مِنْ غُطْلَةِ الرَّيْعِ.  
قَالَ الْوَالِدُ: لَا بُدَّ لِي مِنْ أَنْ أَشْتَرِيحَ قَلِيلاً،  
وَلَا أُرِيدُ أَنْ أَسْمَعَ أَصْوَاتًا مُزْعِجَةً، وَأَنْصَرِفَ إِلَى  
غُرْفَةٍ صَغِيرَةٍ فِي الْبُسْتَانِ، تُنَظِّفُهَا، وَتُرْتَّبُ فِيهَا  
أَكْيَاسَ الْأَطْعِمَةِ وَالْفَوَاكِهِ.

أَمَّا سَمِيرٌ، فَحَمَلَ عَصاً كَانَ قَدْ خَبَأَهَا فِي غُطْلَةِ رَأْسِ  
السَّنَةِ، ثُمَّ غَابَ فِي آخِرِ الْبُسْتَانِ. وَوَقَفَتْ سَوْسُنُ  
تَنْظُرُ إِلَى أُمِّهَا، ثُمَّ سَأَلَتْهَا: هَلْ أَسَاعِدُكِ يَا أُمُّاه؟ أَلْخَضِرُ لَكَ  
الْمَاءَ مِنَ الْبِرْكَةِ، أَمْ أَذْهَبُ لِأَغْسِلَ الصُّحُونَ هُنَاكَ؟  
قَالَتِ الْأُمُّ: كَمَا تُرِيدِينَ يَا سَوْسُنَ، لَكِنْ لَا تَغْفَلِي عَنْ  
سَمِيرٍ، حَتَّى لَا يُصِيبَهُ أَدَى..

وَهَزَّتْ سَوْسُنُ رَأْسَهَا قَائِلَةً: سَمِعَاً وَطَاعَةً يَا مَامَا..  
وَأَنْطَلَقَتْ نَحْوَ بِرْكَةِ الْمَاءِ فِي وَسْطِ الْبُسْتَانِ،  
تَحْمِلُ السَّطْلَ الَّذِي غَابَتْ عَنْهُ شُهوراً ثَلَاثَةً. لَكِنَّ سَوْسُنَ،  
كَانَتْ مَشْغُولَةً بِأَمْرِ آخَرَ، ظَلَّتْ تُفَكِّرُ فِيهِ مُنْذُ عَوْدَتِهَا  
إِلَى الْمَدْرَسَةِ. وَكَانَ هَذَا الْأَمْرُ يُرَافِقُهَا فِي الْمَلْعَبِ،  
حِينَ تَرْكُضُ وَرَاءَ رَفِيقَاتِهَا؛ تُرَى، مَاذَا حَصَلَ لِصِفْدِ عَيْتِهَا الْخَضِرَاءِ  
خِلَالَ غِيَابِهَا؟





وَوَصَلَتْ سَوَسْنُ إِلَى  
 الْبِرْكَةِ الْعَالِيَةِ، وَأَرْهَفَتْ  
 أُذُنَيْهَا، جَيِّدًا لَعَلَّهَا تَسْمَعُ  
 صَوْتًا. لَكِنَّ سَوَسْنَ لَمْ تَسْمَعْ  
 شَيْئًا. كَانَتْ تَعْرِفُ مَكَانَ  
 السَّلَمِ الْخَشْبِيِّ، فَذَهَبَتْ  
 وَأَحْضَرَتْهُ، ثُمَّ رَكَزَتْهُ عَلَى  
 حَائِطِ الْبِرْكَةِ، وَصَعِدَتْ فِيهِ؛  
 كَانَتْ الْبِرْكَةُ مُمْتَلِئَةً بِالْمَاءِ،  
 وَعَلَى وَجْهِ الْمَاءِ أَوْرَاقٌ  
 قَدْ غَطَّتْهُ، وَأَوْرَاقٌ أُخْرَى  
 كَثِيرَةٌ، قَدْ غَرِقَتْ إِلَى قَعْرِ  
 الْبِرْكَةِ. وَخَنَتْ سَوَسْنُ

جِسْمَهَا فَوْقَ حَافَةِ الْبِرْكَةِ، وَبَدَأَتْ تُبْعِدُ الْأَوْرَاقَ بِيَدَيْهَا،  
 وَتَنْفُخُ بِشِدَّةٍ، لَعَلَّهَا تَرَى ضِفْدَعَتَهَا الْخَضِرَاءَ.. وَتَعَبَتْ عَيْنَاهَا  
 مِنَ النَّظَرِ، وَالضَّفْدَعَةُ لَمْ تَظْهَرْ! تَرَى أَيْنَ هِيَ؟!  
 وَمَاذَا حَصَلَ لَهَا؟ هَلْ قَتَلَتْهَا عَاصِفَةُ الْأَيَّامِ الْخَمْسَةِ  
 فِي أَوَّلِ الشَّهْرِ السَّابِقِ؟





وَفَتَّشْتُ سَوْسَنَ، وَمَدَّتْ  
جِسْمَهَا فَوْقَ الْبِرْكَةِ أَكْثَرَ،  
وَحَزِنْتُ وَهِيَ تَزْتَدُّ مِنْ دُونِ  
أَنْ تَرَاهَا؛ فَارْتَجَفْتُ وَارْتَجَفَ  
مَعَهَا السُّلَّمُ، فَوَقَعْتُ عَلَى  
الْأَرْضِ وَهِيَ تَصْرُخُ:  
ضِفْدِعَتِي! ضِفْدِعَتِي،  
أَيْنَ ضِفْدِعَتِي؟..  
وَأَفَاقَ الْآبُ مِنْ غَفْوَتِهِ،  
وَتَرَكْتُ الْآمُ شُغْلَهَا وَرَكُضَا  
نَحْوِ الْبِرْكَةِ.  
وَأَمْسَكْتُ الْآمُ ابْنَتَهَا سَوْسَنَ  
تَشُدُّهَا إِلَى صَدْرِهَا  
وَتُنَادِيهَا، وَسَوْسَنُ تَتَنَفَّسُ  
وَلَا تُجِيبُ..

وَفَجْأَةً، انْطَلَقَ صَوْتُ مِنْ جَانِبِ الْبِرْكَةِ الْمُقَابِلِ،  
صَوْتُ قَوِيٍّ: «قِوَاق.. قِوَاق.. قِوَاق..» فَفَتَحْتُ سَوْسَنُ عَيْنَيْهَا  
وَنَادَتْ: ضِفْدِعَتِي، ضِفْدِعَتِي.. أَنَا هُنَا.. أَنَا سَوْسَنُ.. أَيْنَ أَنْتِ؟



وَنَظَرَتْ أُمُّ إِلَى سَطْحِ  
الْبُرْكَهْ، فَرَأَتْ الضُّفْدَةَ تَشُقُّ

وَجْهَ الْمَاءِ، ثُمَّ تَقْفِزُ

إِلَى الْحَافَةِ، وَتَتَنَفَّسُ بِقُوَّةٍ:

لَقَدْ عَرَفْتُ صَدِيقَتَهَا سَوْسَنَ.

وَلَمَّا أَطْمَأَنَّ الْأَبُ إِلَى

أَبْنَتِهِ، نَظَرَ إِلَى زَوْجَتِهِ

مُتَعَجِّبًا، وَقَالَ: سَمِيرَ،

يَا أُمُّ سَمِيرَ، سَمِيرُ لَا أَرَاهُ

هُنَا! أَيْنَ سَمِيرُ؟؟ أَلَمْ يَسْمَعْ صَوْتَ أُخْتِهِ؟ أَيْنَ هُوَ؟

فَقَالَتْ سَوْسَنُ: لَا شَكَّ أَنَّهُ هُنَاكَ، هُنَاكَ فِي طَرَفِ الْبُشْتَانِ،

يَلْعَبُ مَعَ هِرَّتِهِ سَمْسِمَ. لَقَدْ حَدَّثَنِي عَنْهَا وَنَحْنُ فِي الطَّرِيقِ.

وَأَسْرَعَ الْأَبُ نَحْوَ طَرَفِ الْبُشْتَانِ، وَهُوَ يُنَادِي:

سَمِيرَ، سَمِيرَ، أَيْنَ أَنْتَ؟ رُدِّ عَلَيَّ يَا بَابَا..

لَكِنَّ سَمِيرَ لَمْ يَرُدِّ، حَتَّى وَصَلَ إِلَيْهِ الْوَالِدُ، فَإِذَا هُوَ مُنْبَطِحٌ عَلَى

الْأَرْضِ، وَيَدَاهُ تُدَاعِبَانِ أَرْبَعَةً مِنَ الْهَرَّةِ الصَّغَارِ..

إِنَّهَا صِغَارُ سَمْسِمَ، وَسَمْسِمَ تَنْظُرُ إِلَى سَمِيرَ حِينًا، وَحِينًا آخَرَ

إِلَى صِغَارِهَا بِحَنَانٍ وَعَظْفٍ.





قَالَ الْآبُ: سَوْسَن، يَا سَمِير،  
 قَدْ وَقَعَتْ وَهِيَ تُفْتَشُ  
 عَنْ ضِفْدَعِيهَا. وَأَنْتَ، مَاذَا  
 سَيَحْضُلُ مَعَ هِرَّتِكَ  
 وَصِغَارِهَا؟ أَجَابَ سَمِير:  
 أَنَا أُحِبُّهَا يَا بَابَا، لَقَدْ  
 أَنْتَظَرْتَنِي شُهوراً ثَلَاثَةً، وَهِيَ  
 آلَانَ تَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَتِي.  
 فَلَدَيْهَا أَرْبَعَةُ صِغَارٍ! وَكَذَلِكَ  
 مِنْهُ الْهَرُّ الْأَبْيَضُ، وَهُوَ يَمْسَحُ  
 ظَهْرَهُ، ثُمَّ الْأَسْوَدُ فَالْبُنْيُ  
 وَالرَّمَادِيُّ، فَقَالَ فِي بَرَاءَةٍ:  
 أَظُنُّ أَنَّ سَوْسَنَ تَشْتَاكُ أَيْضاً  
 لِسَمْسِمِمْ، وَسَتَفْرَحُ كَثِيراً عِنْدَمَا  
 تَرَى الْأَرْبَعَةَ الصَّغَارَ..

وَقَاطَعَهُ الْوَالِدُ قَائِلاً: أُخِثُكَ سَوْسَنَ قَدْ وَقَعَتْ عَنِ السُّلَمِ يَا  
 سَمِير، وَعَلَيْنَا أَنْ نَعُودَ إِلَى جَوَارِ أُمِّكَ، لِتُسَاعِدَهَا.. وَلَمَّا رَأَى  
 الْآبُ الدَّمُوعَ تَمْلَأُ عَيْنَيْ سَمِير، حَمَلَ الصَّغَارَ الْأَرْبَعَةَ





إِلَى صَدْرِهِ، وَضَمَّ سَمِيرُ سَمْسِمَ إِلَيْهِ، وَعَادَا إِلَى  
غُرْفَةِ الْبُسْتَانِ لِيَطْمَئِنَّا إِلَى صِحَّةِ سَوْسَنَ، وَلِيَأْكُلَ الْجَمِيعُ  
طَعَامَ الْغَدَاءِ الشَّهِيِّ.

\* \* \*



## فهرس

٤	مغارة الزيت
١٨	السمة الأولى
٣٠	يوم عطة في البستان

\* \* \*





# القصص الصادرة

## السنة الابتدائية :

### الأولى:

- الهرة والفأرة
- الأرنب والصياد
- الصنوص كوكو
- الثعلب والطائر السريع
- الذئب الأبيض
- Jilo raconte son voyage extraordinaire

### الرابعة:

- الأمير قمر والملكة شمس
- المملكة البيضاء
- الفزاعة الصغير...
- Jilo raconte son ami non blanc

### سلسلة المطالعة للإنشاء:

- ضائعون في الجزيرة وقصص أخرى
- عطلة صيف في القرية
- مغامرات فادي

### الخامسة:

### سلسلة المطالعة للإنشاء:

- مغارة الزيت وقصص أخرى
- ثلاث قصص من الواقع
- حكايات من الحياة
- Jilo raconte un monstre pas comme les autres

### الثالثة:

- العصا واللص
- الولد والشمس
- كوكب الذهب
- غابة الجنية الخضراء
- الفراشة التي تعرف كل شيء
- الدبيب الأحمر